



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada de Cultura
de Huancavelica

OFICIO N° 229 - 2020/DDC-HVCA/MC

Señor(a) : **MG. JORGE GASTON PEREZ LAZO**
DIRECTOR UGEL HUANCAVELICA

Presente. -

ASUNTO : COORGANIZACION DE ACTIVIDADES POR
EL DIA INTERNACIONAL DEL LIBRO.

De mi consideración.

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarlo cordialmente a nombre de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Huancavelica y el mío propio, como es de su conocimiento cada año el 23 de abril se celebra el **DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO**, motivo por el cual esta entidad damos iniciativa de promover la concientización de la importancia de la lectura y formación del hábito lector en niños, jóvenes y adultos y apara este año en el marco del estado de emergencia con la crisis ocasionada por la pandemia COVID – 19, buscamos realizar un conjunto de actividades virtuales garantizando la participación de nuestros niños, adolescentes y adultos huancavelicanos.

En este contexto, esta Dirección está organizando la primera jornada de lectura por el día internacional del libro “Huancavelica Lee”, la cual necesita de la participación de un agente educativo como es el que usted dirige, en post de un solo objetivo que es disfrutar de todos los beneficios que otorga la lectura a toda la población huancavelicana cumpliendo nuestro rol educador para con nuestra sociedad.

Por lo expuesto, invitamos a participar a la institución que Ud. dirige como **COORGANIZADOR** de las diferentes actividades mencionadas en el plan de trabajo, esperando tener noticias acertadas de una política inclinada hacia la educación por parte de su entidad.

Seguro de contar con su participación, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi consideración y estima.

Atentamente,

HUANCAVELICA 08 de abril de 2020



FIRMA Y SELLO
(Directo/a General)

**JORNADA DE LECTURA POR EL DIA
INTERNACIONAL DEL LIBRO
“HUANCAVELICA LEE”**

INTRODUCCION

La lectura como fuente principal del conocimiento, y principal alimento de valores para que una persona tenga cultura, es necesario en tiempos de crisis como esta juntar acciones que conlleven a culturizar a la sociedad con temas netos encarados con los valores, la presente crisis hace que la personas desnudemos la falta de valores para con la sociedad en la coexistimos, en el presente escenario, se vio la falta de empatía con el resto, la solidaridad, la responsabilidad, el respeto y muchos valores que han sido vulnerados, que nos hacen ver que en la realidad actual nuestra población está creciendo carente de valores, buena parte de estas muy aparte de la educación impartida en las escuelas y colegios, así como la impartida en casa es deber del Ministerio de Cultura y las entidades responsables del sector educación, velar por la formulación de estrategias de promoción cultural de manera inclusiva, la cultura viene a ser un Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época, tomando esta frase como premisa nosotros como los responsable de la cultura en el país tenemos el deber de buscar que la gente sea culta y educada.

Uno de los medios es la lectura que poco a poco se va perdiendo, en esta época de crisis las personas del ámbito urbano, en la cuarentena dispuesta por el gobierno se apegan más al internet, la lectura de los libros reflejan que sectores amplios de población no cuentan con material bibliográfico, los niños tomaron esta cuarentena como vacaciones, pero muy poca gente se dedicó a culturizarse por medio de un libro, en ese contexto muchas falencias en la sociedad provienen de la falta de lectura del poco habito que hay en las personas para poder leer.

En el contexto mencionado el presente plan tiene por finalidad aprovechar las “oportunidades” del tiempo libre de las personas para poder educar y buscar que la gente lea, estas acciones están diseñadas para todos los sectores de la población, ya sean niños adolescentes y adultos, para poder mitigar y hacer entender a la población que tenemos una careciente falta de valores y que la lectura es una opción de ser mejores en tiempos de crisis.

Muchos escritores y periodistas hablan de que esta crisis nos hace entender que los humanos estábamos haciendo mal las cosas, nos demuestra la naturaleza el bien que le hacemos sin que nuestra presencia exista, desnudamos lo egoístas que somos para con el resto, un insulto a los ancestros que enseñaron una educación basada en valores como es el Ayni, valores basada en la verdad, honradez y el trabajo. Sus preceptos eran: ama k'ella (no ser ocioso), ama sua (no ser ladrón) y ama llulla (no ser mentiroso), nuestros abuelos y todas sus enseñanzas se perdieron en el trajín del sistema actual en que vivimos, todos estos relatos y escritos actuales nos demuestran que quedarán ahí si no se toman políticas que conlleven a un cambio generacional, y de nuestra parte el presente plan es la modesta ayuda que tenemos para con la sociedad, como parte de nuestra responsabilidad como institución cultural.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Promoción, concientización de la importancia de la lectura y formación del hábito lector en niños, jóvenes y adultos de forma virtual en época de crisis.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Concurso de lectura a nivel interescolar de los dos niveles primaria y secundaria de forma virtual.
- Conferencia de escritores por medio de creación de 2 plataformas de acceso virtual e inscripción de participantes para interrelacionar experiencias entre escritores y público.
- Acceso a las conferencias a nivel nacional con miles de participantes vía online.
- Afirmar que la literatura regional, enriquece el vocabulario, la creatividad, la imaginación y la exploración, lo cual nos lleva a un aprendizaje significativo y con enfoque regional bilingüe por medio del I concurso regional online "vanguardia literaria huancavelicana" 2020, "WANKA WILLKA WELLQAYNINCHIKTA HATALLISUNCHIK

METAS DEL PROYECTO

- Plan de trabajo de la Jornada de lectura por el Día Internacional del Libro. “Huancavelica Lee”
- Participación activa de 100 alumnos en el concurso de lectura de los niveles secundaria y primaria.
- Repartir 100 libros para alumnos de diferentes niveles, para el concurso de lectura.
- Creación de dos plataformas virtuales de videoconferencias con exposiciones de PPT.
- Participación de más de 5000 personas vía online en las conferencias brindada por los escritores.
- Participación de 10 escritores de talla nacional e internacional, clasificadas para público objetivo por edades.
- Tener en Huancavelica el primer libro ONLINE de escritores regionales al servicio de la población en general con más 30 obras literarias regionales en las diferentes categorías resultado del concurso de escritos huancavelicanos “vanguardia literaria huancavelicana”.
- Una data de artistas y escritores para organizar eventos y talleres presenciales.

PARTICIPANTES EN LA REALIZACION DEL EVENTO

- Unidad de Gestión Educativa Local Huancavelica
- Cámara Peruana del Libro.
- Dirección Desconcentrada de Cultura Huancavelica.

CARACTERIZACION DEL PLAN

NOMBRE: Jornada de lectura por el Día Internacional del Libro. “Huancavelica Lee”

ACTIVIDADES DEL PROYECTO:

1. Elaboración del plan de trabajo del concurso de lectura y las videoconferencias, estableciendo los beneficiarios, objetivos, metas y entidades participantes.
2. Coordinación con la UGEL HUANCVELICA para brindar la clasificación de los estudiantes participantes del concurso de

- lectura, de todos los colegios de la ciudad en base al padrón de estudiantes que cuentan con internet o que están sujetos a la directiva del inicio del año escolar de forma virtual.
3. Coordinación con la Cámara Peruana del Libro y/o Dirección del Libro y la Lectura del Ministerio de Cultura, para que por su intermedio se nos brinde la información personal de escritores nacionales e internacionales, posteriormente interceder y lograr el compromiso de que los escritores brinden la conferencia vía online en las plataformas virtuales.
 4. Publicidad del evento en la página del Facebook de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Huancavelica y Ministerio de Cultura.
 5. Distribución de 100 libros a los estudiantes participantes del concurso de lectura.
 6. Designación y publicación de jurados calificadores los cuales estarán conformados por miembros de la asociación de escritores huancavelicanos
 7. Concurso de lectura, los estudiantes participantes tendrán que enviar un video con la lectura desde las 9:00 am hasta las 12:00 pm.
 8. Concurso de escritos huancavelicanos online "vanguardia literaria huancavelicana" 2020, "WANKA WILLKA WELLQAYNINCHIKTA HATALLISUNCHIK
 9. Inicio de las conferencias en simultaneo por parte de los escritores desde las 15:00 pm hasta las 20:00 pm.

ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO

Estará a cargo de la Dirección Desconcentrada de Cultura Huancavelica

PRESUPUESTO

El valor referencial o aproximado, del presupuesto para la organización y ejecución de la jornada de lectura por el Día Internacional del Libro. "Huancavelica Lee" es s/. 3,790.00 (Tres mil Setecientos Noventa con 00/100).

FINANCIAMIENTO

Financiamiento del evento será por parte de la Dirección Desconcentrada de Cultura Huancavelica y la UGEL.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	META	TAREAS	CRONOGRAMA POR MESES						RESPONSABLES	
			6 – 10 abril	13 – 17 abril	20 abril 1	21 abril 1	22 abril 1	23 abril 1		
Elaboración del plan de trabajo del concurso de lectura y las videoconferencias, estableciendo los beneficiarios, objetivos, metas y entidades participantes.	Plan de trabajo de la Jornada de lectura por el Día Internacional del Libro. “Lecturas desde la nube”	Elaboración del plan de trabajo	X							DDC HVCA
Coordinación con la UGEL HUANCAVELICA para brindar la clasificación de los estudiantes participantes del concurso de lectura, de todos los colegios de la ciudad en base al padrón de estudiantes que cuentan con internet o que están sujetos a la directiva del inicio del año escolar de forma virtual.	Coordinación interinstitucional	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentación de propuesta de apoyo interinstitucional ➤ Reunión para coordinaciones previas. 	X							DDC HVCA UGEL HVCA
Coordinación con la Cámara Peruana del Libro y/o Dirección del Libro y la Lectura del Ministerio de	Coordinación entre ambas instituciones	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentación de propuesta de apoyo interinstitucional 	X							DDC HVCA

<p>Cultura, para que por su intermedio se nos brinde la información personal de escritores nacionales e internacionales, posteriormente interceder y lograr el compromiso de que los escritores brinden la conferencia vía online en las plataformas virtuales.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reunión para coordinaciones previas. ➤ Invitación a expositores y/o escritores. ➤ Definir expositores y sus temas para las videoconferencias. 	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>					<p>CPL</p>
<p>Publicidad del evento en la página del Facebook de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Huancavelica y Ministerio de Cultura.</p>	<p>Difusión en los medios radiales, escritos y publicidad por redes sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboración de spots publicitarios para los medios radiales. ➤ Elaboración de notas de prensa para medios escritos. ➤ Publicidad en redes sociales y pagina web. ➤ Entrevistas. 	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>					<p>DDC HVCA</p>
<p>Distribución de 100 libros a los estudiantes participantes del concurso de lectura.</p>	<p>Distribución de los libros en base al padrón de participantes otorgados por ala UGEL.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compra de libros para la distribución previa al concurso de lectura ➤ Invitación colegios públicos y privados que vienen desarrollando clases virtuales para su participación en el concurso. ➤ Definir los participantes del concurso de lectura inter escolar. ➤ Distribución de los libros previo al concurso 	<p>X</p> <p>X</p>		<p>X</p>		<p>X</p>	<p>UGEL HVCA</p>

		de lectura.							
Designación y publicación de jurados calificadores los cuales estarán conformados por miembros de la asociación de escritores huancavelicanos	2 jurados calificadores pertenecientes a la asociación de escritores huancavelicanos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carta de invitación a la asociación de escritores ➤ Designación de 2 jurados calificadores de preferencia de la asociación de escritores de Huancavelica. ➤ Publicación de jurados calificadores para el concurso de lectura. 		X			X	X	DDC HVCA - CPL
Concurso de lectura, los estudiantes participantes tendrán que enviar un video con la lectura desde las 9:00 am hasta las 12:00 pm	Participación activa de 100 alumnos en el concurso de lectura de los niveles secundaria y primaria, con el envío de sus videos y en relación a los inscritos por la UGEL Huancavelica.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apertura de plataforma virtual para las pruebas de recepción de videos de la lectura, segmentada por niveles en relación al listado de participantes otorgado por la UGEL HUANCAVELICA ➤ Apertura de plataforma virtual para la recepción de videos de la lectura, segmentada por niveles en relación al listado de participantes otorgado por la UGEL HUANCAVELICA. ➤ Calificación de videos por el jurado calificador una vez cerrada la plataforma virtual del 					X	X	DDC HVCA

BRINDARAN LAS VIDEOCONFERENCIAS.				
ELABORACION DE RECONOCIMIENTOS Y/O ESTIMULOS A GANADORES DEL CONCURSO DE VANGUARDIA LITERARIA	(6) Estímulos y/o recordatorios para los ganadores del concurso de lectura.	s/. 100.00	s/. 600.00	UGEL HVCA
ASESORAMIENTO TECNICO EN EL USO DE TECNOLOGIA DIGITAL	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Asesoramiento especializado en creación de plataformas zoom de alta calidad modelo del trabajo remoto, de amplia cobertura de participantes. ➤ Asesoramiento y seguimiento mientras se encuentre abiertos las plataformas para dar solución a cualquier inconveniente que se pueda presentar. ➤ Asesoramiento en la creación de una plataforma de interacción en tiempo real para el concurso de lectura interescolar en el que se pueda visualizar los diferentes videos de los participantes así se pueda buscar la interacción con el público que visualice el 	s/. 1000.00	s/. 1000.00	DDC HVCA

	concurso, así como también los jurados puedan dar recomendación y correcciones de la lectura y interacción con los participantes en tiempo real.			
TOTAL			s/. 3,790.00	

ROL DE ACTIVIDAD POR INSTITUCION

ACTIVIDAD	UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL – UGEL HVCA	DIRECCION DESCONCENTRADA DE CULTURA DE HUANCAMELICA.
Elaboración del plan de trabajo del concurso de lectura, concurso de escritos huancavelicanos y las videoconferencias.		X
Brindar la clasificación de los estudiantes participantes del concurso de lectura, de todos los colegios de la ciudad en base al padrón de estudiantes que cuentan con internet o que están sujetos a la directiva del inicio del año escolar de forma virtual.	X	
Coordinación con la Cámara Peruana del Libro y/o Dirección del Libro y la Lectura del Ministerio de Cultura, para que por su intermedio se nos brinde la información personal de escritores nacionales e internacionales, posteriormente interceder y lograr el compromiso de que los escritores brinden la conferencia vía online en las plataformas virtuales.		X

Publicidad del evento en la página del Facebook de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Huancavelica, Ministerio de Cultura y UGEL HVCA y por los medios diferentes medios de comunicación.		X
Distribución de 100 libros a los estudiantes participantes para el concurso de lectura.	X	
Designación y publicación de jurados calificadores los cuales estarán conformados por miembros de la Asociación de Escritores Huancavelicanos		X
Elaboración de reconocimientos y/o estímulos a ganadores del concurso de lectura	X	
Concurso de escritos huancavelicanos online "vanguardia literaria huancavelicana" 2020, "WANKA WILLKA WELLQAYNINCHIKTA HATALLISUNCHIK		X
Inicio de las conferencias en simultaneo por parte de los escritores desde las 15:00 pm hasta las 20:00 pm		X
Reconocimiento a escritores y expositores que brindaran las videoconferencias.		X
Elaboración de reconocimientos y/o estímulos a ganadores del concurso de vanguardia literaria.	X	
Asesoramiento técnico en el uso de tecnología digital.		X

METODOLOGÍA

- Utilización de la tecnología digital (Correos electrónicos y WhatsApp) para convocatoria, suscripción, revisión con los jurados, publicación de resultados y publicación de libro digital de la LITERATURA REGIONAL HUANCVELICANA.
- Utilización del programa ZOOM de acceso remoto para las diferentes capacitaciones inscrito vía online.
- Utilización del programa FLIP PDF Profesional (libro digital libre) para una lectura entretenida y aminorada.
- Uso de Google forms (para inscripción de participantes para literatura regional y las capacitaciones.)
- Utilización de la FanPage (página de Facebook) institucional para las diversas convocatorias y publicación de resultados y publicación de video de la capacitación.

DETALLES FINALES DE LA ALIANZA INTERINSTITUCIONAL

- El presente es plan es para la coorganización del evento, vale mencionar que en todas las publicidades sean radiales y por redes sociales, llevara el nombre de organizador la DDC HVCA y la UGEL HVCA, con el auspicio de la Cámara Peruana Del Libro (en el tema que ellos apoyaran a la actividad con los ponentes para las exposiciones de las videoconferencias con escritores de talla nacional e internacional), esto mencionando que es necesario que las instituciones responsables de la educación prioricemos actividades educativas para la situación actual que se vive y mostrarle a la población de que las instituciones estamos preocupados por la educación aun en tiempos de crisis.
- En el tema de la distribución de actividades por institución, se les solicita para los estímulos para los ganadores de los dos concursos que es el de lectura y de escritos huancavelicanos, para lo cual se puso un tentativo en el presupuesto, pero podría ser también que dispongan de material bibliográfico que pueda servir de premio o algún material con el que cuente la institución y que puede servir de premio.
- En el tema de los libros huancavelicanos para ser distribuidos como material para el concurso de lectura, también se puede utilizar la misma metodología dependería de los materiales bibliográficos uniformes que contaría la institución y el asesoramiento de los especialistas por parte de la UGEL para que sea un buen evento, valga decir que el plan está sujeto a modificatorias por parte de ustedes en el tema del concurso de lectura y de escritos en quechua ya que ustedes cuentan con especialistas pedagógicos que pueden determinar la lectura adecuada para los alumnos de acorde a su edad y grado educativo, y claro también la estrategia adecuada para que esta actividad sea lo más inclusiva posible.